

## OBSZARY WSPÓŁPRACY BIBLIOTEKI PUBLICZNEJ I BIBLIOTEK SZKOLNYCH - SCENARIUSZ SPOTKANIA METODYCZNEGO

Ewa Nowik, Biblioteka Pedagogiczna Centrum Edukacji Nauczycieli w Białymstoku, Filia w Siemiatyczach

**Cel główny:** określenie obszarów współpracy biblioteki publicznej i bibliotek szkolnych w kształtowaniu i rozbudzaniu zainteresowań czytelniczych

### Cele operacyjne:

- na poziomie wiadomości uczestnik warsztatów powinien po zajęciach zapamiętać:
  - rolę współpracy bibliotecznej;
  - obszary współpracy;
  - zasady planowania współpracy;
- na poziomie umiejętności uczestnik warsztatów powinien po zajęciach:
  - prawidłowo i trafnie wybierać zakres współpracy;
  - właściwie planować współpracę;
  - współpracować w zespole.

**Metody:** indywidualna, grupowa

### PLAN WARSZTATÓW:

| Części warsztatów       | Tok warsztatów w zarysie                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Metody                                    | Pomoce                                                                                                         |
|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Część organizacyjna     | Przywitanie uczestników. Podanie i wyjaśnienie celów warsztatów.                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Podająca (wykład wprowadzający)           | .                                                                                                              |
| Część zasadnicza        | Praca uczestników w grupach:<br>- I grupa: opracowanie listy zadań, które mają do wykonania biblioteki publiczne i szkolne;<br>- II grupa: opracowanie listy zadań różniących biblioteki.<br><br>Przedstawienie przez grupy list zadań.<br>Uzupełnienie spisów o zadania pominięte.<br>Zaznaczenie na listach, tym samym kolorem ramki, zadań najważniejszych. | Praktyczne ćwiczenie w grupach; dyskusja. | Arkusze papieru, kolorowe pisaki; duże plansze do zapisania zadań oraz wspólnie ustalonych wniosków końcowych. |
| Podsumowanie warsztatów | Odczytanie powstałej listy najważniejszych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | dyskusja                                  | Arkusze papieru,                                                                                               |

|  |                                                                                                                                |  |                        |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------|
|  | zadań.<br>Uzgodnienie, w oparciu<br>o zadania, wstępnego<br>planu współpracy<br>bibliotek szkolnych z<br>biblioteką publiczną. |  | kolorowe<br>flamastry. |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------|

## PRZEBIEG WARSZTATÓW:

1. **Przywitanie gości i uczestników zajęć.**
2. **Podanie i wyjaśnienie celu warsztatów**

Mogłoby się wydawać, że sprawa współpracy różnych typów bibliotek dawno została omówiona, wyczerpana i wszystko przebiega zgodnie z zasadami dobrej organizacji i wspólnego planowania.

Niestety, nadal "siedzimy w swoich bibliotekach odgradzeni murem obojętności" (J.Andrzejewska, Biblioteka w Szk., 1998). Stąd właśnie wypływa ciągła aktualność tematu. Najwięcej zależy oczywiście, wbrew wszelkich pozorom, od osobistych chęci i zaangażowania bibliotekarzy, zarówno z jednej jak i drugiej strony. Nieraz, aby namówić kogoś do współpracy, trzeba się wiele napracować, nawet zburzyć mury, jest bowiem zbyt wiele do stracenia.

By potrafić pracować w zespole należy zacząć od wspólnych spotkań i dyskusji, od poznania się nawzajem, nabrania zaufania do innych, a także zdobycia wiedzy o posiadanych umiejętnościach i predyspozycjach. Należy poznać problemy codziennej pracy bibliotekarza biblioteki publicznej i szkolnej, znaleźć podobieństwa i różnice. Wszyscy bowiem pracujemy dla tego samego środowiska lokalnego, temu samemu czytelnikowi wypożyczamy książki i zależy nam na dotarciu z dobrą książką do możliwie największego grona odbiorców.

By móc sprostać powyższemu zadaniu należy systematycznie podejmować współpracę i realizować zaplanowane zadania.

3. **Praca w grupach uczestników warsztatów nad obszarami współpracy i propozycjami wspólnych działań.**
4. **Prezentacja propozycji.**
5. **Dyskusja i stworzenie wspólnego zarysu planu współpracy bibliotek szkolnych i biblioteki publicznej.**

Lista zadań wspólnych (nie uwzględniono prac technicznych typu: gromadzenie, katalogowanie, tworzenie kartotek itp.):

- udostępnianie zbiorów;
- popularyzacja czytelnictwa;
- pomoc w doborze literatury naukowej, popularnonaukowej;
- pomoc w doborze literatury czytanej ku rozrywce;
- rozmowy o książce;
- organizacja ciekawych tematycznie wystaw;
- organizacja kół zainteresowań związanych z literaturą, biblioteką, rynkiem wydawniczym;
- organizacja spotkań autorskich, wieczorów literackich.

Zarys planu współpracy:

9. Popularyzacja czytelnictwa wśród dzieci i młodzieży poprzez odpowiednie gromadzenie literatury, szczególnie nowości, do bibliotek. W związku z obecnym kryzysem finansowym

bibliotek należy zacieśnić współpracę, można próbować wspólnie ustalać listy nowości, które by uwzględniały możliwości finansowe i specyfikę pracy obu placówek. Działalność taka nabiera szczególnej wagi w obliczu niemożności planowania zakupów przez biblioteki szkolne z powodu braku określonego z góry budżetu. Zakupy najczęściej są dokonywane na koniec roku kalendarzowego, jeśli zostaną jakiekolwiek pieniądze, bądź finansowane z innych źródeł, nie możliwych do przewidzenia. Biblioteki miejskie, mając z góry znany budżet, a czasami i dodatkowe fundusze, mogą systematyczniej dokonywać zakupów. Warto więc wykorzystać ten obszar działalności bibliotek, by lepiej zaspokajać potrzeby użytkowników.

10. Promocja czytelnictwa poprzez organizację wspólnych wystaw, wieczorów poezji, spotkań z ciekawymi ludźmi oraz konkursów. Ustalono, że należy przeprowadzić wśród dzieci, w młodszym wieku szkolnym, konkurs zaproponowany przez Elżbietę Szewczak z Miejskiej Biblioteki Publicznej - "Czytelnik roku". W związku z przeprowadzką MBP do nowego lokalu, termin konkursu zostanie ustalony w roku 2004.
11. Budzenie zamiłowania do książek i czytania poprzez nagradzanie i wyróżnianie najaktywniejszych czytelników. Utrzymywanie systematycznego kontaktu bibliotekarzy szkolnych z bibliotekarzami biblioteki miejskiej w celu odnotowania stanu aktywności czytelniczej uczniów poza szkołą. Przyznawanie na forum szkoły wyróżnień uczniom za pogłębianie i rozszerzanie zainteresowań poprzez aktywne czytelnictwo.

## 6. Podsumowanie warsztatów. Podziękowanie gościom i uczestnikom za aktywną pracę.

### LITERATURA TEMATU

- Andrzejewska Jadwiga: Relacje między bibliotekami szkolnymi i publicznym. "Biblioteka w Szkole" 1998 nr 9 s.1-4
- Drzewiecki Marcin: Biblioteka we współczesnej szkole. Warszawa: Wydaw. SBP 1991. ISBN 83-900042-1-6
- Społeczne oddziaływanie współczesnej książki. Wybory czytelnicze. Red. Jadwiga Chruścińska, Ewa Kubisz. Aut. Grażyna Biłska i in. Warszawa: CEBiD 2002
- Saniewska Danuta: Nowe vademecum nauczyciela bibliotekarza. Warszawa: "Sukurs" 2000. ISBN 83-904529-5-2
- Sawicka Elżbieta: Współpraca bibliotek szkolnych z bibliotekami publicznymi. "Poradnik Bibliotekarza" 1979 nr 6 s.141-143
- Wojciechowski Jacek: Wczesnoszkolne bariery lekturowe. "Biblioteka w Szkole" 2001 nr 9 s.1-2
- Zieniuk Jan: Problemy współpracy bibliotek szkolnych z publicznymi. "Poradnik Bibliotekarza" 1979 nr 6 s.143-144