

PEDAGOGIKA TWÓRCZOŚCI. PSYCHOLOGIA TWÓRCZOŚCI. Zestawienie bibliograficzne w wyborze za lata 2000-2008.

Opracowanie: Ewa Bedłek, Pedagogiczna Biblioteka Wojewódzka w Bydgoszczy

Opublikowano 19.10.2009

WYDAWNICTWA ZWARTE

1. Człowiek jako jednostka twórcza / Stanisław Popek. - Lublin: Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej, 2003. - 224 s.
2. Dydaktyka twórczości: koncepcje, problemy, rozwiązania / pod red. Krzysztofa J. Szmidta. - Kraków: Impuls, 2003. - 379 s.
3. Edukacja kreatywna / pod red. Ewy A. Zwolińskiej. - Bydgoszcz: Akademia Bydgoska im. Kazimierza Wielkiego, 2005. - 394 s.
4. Edukacja przez sztukę: o edukacyjnych wartościach artystycznej twórczości dziecka / Hanna Krauze-Sikorska. - Poznań: Uniwersytet im. Adama Mickiewicza, 2006. - 345 s.
5. Eksperymentalne badania wyobraźni twórczej / Wiesława Limont // W: Psychologia zdolności: współczesne kierunki badań / pod red. Andrzeja E. Sękowskiego. - Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN, 2004. - S. 65-78
6. Inny sposób myślenia o edukacji: metaforyczne narracje / Monika Adamska-Staroń, Małgorzata Piasecka, Beata Łukasik. - Kraków: Impuls, 2007. - 269 s.
7. Inteligencja, twórczość, mądrość a wybitne zdolności / Andrzej E. Sękowski // W: Psychologia zdolności: współczesne kierunki badań / pod red. Andrzeja E. Sękowskiego. - Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN, 2004. - S.173-189
8. Jak latać bez skrzydeł - sprawdzone pomysły na udane zajęcia edukacyjne / Marzena Kędra. - Kraków: Impuls, 2004. - 145 s.
9. Konstelacje zdolności: typy inteligencji a kreatywność / Maciej Karwowski. - Kraków: Impuls, 2005. - 286 s.
10. Od twórczości do podmiotowości / pod red. nauk. Makarego Krzysztofa Stasiaka. - Łódź: Wyższa Szkoła Humanistyczno - Ekonomiczna, 2005. - 283 s.
11. Pedagogika twórczości: idee - aplikacje - rady na twórczą drogę / Krzysztof J. Szmidt. - Wyd. 2. - Kraków: Impuls, 2005. - 157 s.
12. Popularność dzieci twórczych w grupie rówieśniczej / Wiechnik Renata // W: Psychologia zdolności: współczesne kierunki badań / pod red. Andrzeja E. Sękowskiego. - Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN, 2004. - S.80-90
13. Psychologia i twórczość / Roman Zawadzki. - Warszawa: Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 2005. - 168 s.
14. Twórcza aktywność dziecka: teoria - rzeczywistość - perspektywy rozwoju / Janina Uszyńska-Jarmoc. - Białystok: Trans Humana, 2003. - 237 s.
15. Twórczość i media - obszary oddziaływań / Dorota Siemieniecka // W: Wybrane aspekty technologii informacyjnej w edukacji / pod red. Doroty Siemienieckiej, Agnieszki Siemińskiej-Łosko. -Toruń: Adam Marszałek, 2007. -S.197-209
16. Twórczość w teorii i praktyce / pod red. nauk. Stanisława Popka. - Lublin: Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej, 2004. - 398 s.
17. Zdolności i postawa twórcza a styl użytkowania elektronicznych mediów / Dorota Siemieniecka-Gogolin. - Toruń: Mado, [2005]. - 214 s

ARTYKUŁY Z CZASOPISM

1. 30 lat Aktywność twórcza osób z głębszą niepełnosprawnością intelektualną / Urszula Bartnikowska // Szkoła Specjalna. - 2007, nr 5, s. 347-353
2. Analiza zagadnienia aktywności twórczej dziecka w świetle psychologii i pedagogiki / Joanna Lusek // Nauczyciel i Szkoła. - 2002, nr 1/2, s. 40-45
3. Bajki a aktywność twórcza dziecka / Beata Teresa Sabat // Wychowawca. - 2004, nr 1, s. 18-19
4. Czy istnieje twórczość bez dzieł / Monika Modrzejewska-Świgulska // Życie Szkoły. - 2002, nr 2, s. 9-11
5. Czy szkoła sprzyja twórczości? / Agnieszka Grudzień // Edukacja i Dialog. - 2002, nr 4, s. 49-54
6. Czy twórczość ma szansę zaistnieć we współczesnej szkole? / Joanna Smogorzewska // Nowa Szkoła. - 2008, nr 1, s. 13-16
7. Czy twórczości można nauczyć? / Karolina Wojteczek // Wychowanie Muzyczne w Szkole. - 2008, nr 4, s. 26-32
8. Czy warto być kreatywnym? / Anna Ostrowska // Edukacja i Dialog. - 2004, nr 9, s. 21-25
9. Czym zajmować się może psychologia twórczości? / Michał H. Chruszczewski // Psychologia Wychowawcza. - 2000, nr 1, s. 11-25
10. Dlaczego dzieci tworzą?: glosa w sprawie artystycznych warsztatów / Marta Bolińska // Język Polski w Szkole IV-VI. - 2004/2005, nr 2, s. 30-41
11. Dzieci twórcze, czy konformistyczne?: wartości wychowawcze Polaków 1992-2002 / Maciej Karwowski // Ruch Pedagogiczny. - 2004, nr 5/6, s. 23-42
12. Dziecko w świecie roślin, barw i faktur: wybrane zagadnienia twórczości plastycznej / Anna Piechal // Wychowanie na co dzień. - 2006, nr 6, s. 22-25
13. Edukacja dla twórczości / Edward Nęcka // Wychowanie w Przedszkolu. - 2001, nr 8, s. 451-454
14. Edukacja dla twórczości i przedsiębiorczości / Aleksander Nalaskowski // Pedagogika Pracy. - 2006, nr 48, s. 13-27
15. Edukacja według Torrance'a / Krzysztof J. Szmidt // Teraźniejszość, Człowiek, Edukacja. - 2004, nr 4, s. 27-45
16. Efektywność treningów twórczości - podejście metaanalizy / Ewa Wiśniewska, Maciej Karwowski // Ruch Pedagogiczny. - 2007, nr 3/4, s. 31-50
17. Geniusz spod poduszki / Edward Nęcka // Charaktery. - 2006, nr 3, s. 19
18. Geniusz z cierpienia / Piotr Markiewicz, Piotr Przybysz // Charaktery. - 2007, nr 10, s. 46-51
19. Humor a twórczość, czyli dlaczego należy cenić uczniowskie poczucie humoru / Jolanta Bonar // Nauczanie Początkowe. - 2008/2009, nr 2, s. 37-42
20. Humor i inne aspekty wykonania rysunkowego testu twórczego myślenia / Jolanta Stypułkowska // Psychologia Wychowawcza. - 2000, nr 2/3, s. 221-226
21. I bądź tu mądry / Tomasz Matuszewski // Charaktery. - 2006, nr 6, s. 10-15
22. Ile zabawy, nauki i pracy? / Maria Radwiłowicz, Ryszard Radwiłowicz // Nauczyciel i Szkoła. - 2004, nr 3/4, s. 207-220
23. Inteligencja emocjonalna a zdolności twórcze / Andrzej Krzywka // Edukacja i Dialog. - 2004, nr 10, s. 25-31
24. Intuicja a twórczość, typy inteligencji i osiągnięcia szkolne / Maciej Karwowski // Przegląd Psychologiczny. - 2006, nr 1, s. 85-107
25. Istota i mechanizmy aktywności twórczej / Renata Stawonoga // Życie Szkoły. - 2001, nr 2, s. 73-80
26. Jak rozwijam twórczą aktywność uczniów / Elżbieta Lachowicz // Nauczanie Początkowe. - 2001/2002, nr 3, s. 45-48
27. Jak stymulować twórczą aktywność dziecka? / Danuta Masna // Nowa Szkoła. - 2006, nr 3, s. 32-35
28. Jak stymulować twórczość ucznia? / Małgorzata Kuśpił // Remedium. - 2003, nr 7/8, s. 32-33

29. Język. Poznanie. Twórczość: świat w umyśle osób głuchoniewidomych / Ewa Niestorowicz // Logopedia. - 2007, T. 36, s. 137-149
30. Kategoria: orientacja na wynik / Agnieszka Grudzień // Edukacja i Dialog. – 2007, nr 6, s. 44-49
31. Kompetencje twórcze wychowanków zakładów poprawczych o obniżonej sprawności intelektualnej / Janina Florczykiewicz // Szkoła Specjalna. - 2008, nr 5, s. 360-368
32. Komputer jako środek stymulowania twórczości / Kazimierz Wieczorkowski // Forum Oświatowe. - 2003, nr 2, s. 111-136
33. Komputer - nowe narzędzie do rozwijania zdolności twórczych dzieci / Małgorzata Wiązek // Komputer w Szkole. - 2003, nr 6, s. 38-42
34. Kontrowersje wokół pomiaru twórczości u dzieci / Dorota Kubika // Psychologia Wychowawcza. - 2000, nr 2/3, s.208-220
35. Kręte ścieżki twórczej myśli / Dorota Kubika // Charaktery. - 2000, nr 3, s.24-25
36. Kształtowanie twórczego myślenia młodzieży / Elżbieta Sobierajska // Wychowanie na co Dzień. - 2001, nr 4/5, s. 33
37. Między twórczością a naśladownictwem / Ewa Szadzińska // Chowanna. - 2002, t. 2, s. 37-43
38. Motywacje i deklaracje twórczości wychowanków współczesnych zakładów poprawczych / Janina Florczykiewicz // Opieka, Wychowanie, Terapia. - 2003, nr 3, s. 33-37
39. Myślenie twórcze. Cz. 1 / Dorota Kondrat // Remedium. - 2006, nr 5, s. 8-9
40. Myślenie twórcze. Cz. 2 / Dorota Kondrat // Remedium. - 2006, nr 7/8, s. 14-15
41. Myślenie twórcze dziecka w wieku przedszkolnym - polisensoryczne płaszczyzny diagnozowania / Katarzyna Krasoń // Chowanna. - 2002, t. 2, s. 57-69
42. O pożytkach z "twórczości bez dzieł" / Edward Nęcka // Charaktery. - 2006, nr 4, s. 17-18
43. Odwaga bycia kreatywnym / Lucyna Korecka // Życie Szkoły. - 2002, nr 2, s. 12-14
44. Pakiet edukacyjno-wychowawczy Porządek i Przygoda: lekcje twórczości jako program mający na celu kształtowanie postaw proinnowacyjnych wśród dzieci i młodzieży / Kazimierz Okraszewski, Barbara Rakowiecka // Wychowanie Techniczne w Szkole. - 2001, nr 3, s. 46-51
45. Program "Porządek i Przygoda. Lekcje Twórczości" / Dorota Kulesza // Remedium. - 2004, nr 7/8, s. 20-21
46. Przeprowadzanie diagnozy psychologicznej: test postaw twórczych / Wioletta Kozak // Dyrektor Szkoły. - 2005, nr 3, s. 19-24
47. Przestrzeń socjalizacyjna i edukacyjna a postawy twórcze młodzieży / Maciej Tarnowski // Ruch Pedagogiczny. - 2005, nr 5/6, s. 55-78
48. Rola dramy w twórczej, przyśpieszonej edukacji lingwistycznej / Alicja Gałązka // Chowanna. - 2002, t. 2, s. 70-86
49. Rola ekspresji i twórczości w procesie resocjalizacji / Ida Zochniak // Opieka, Wychowanie, Terapia. - 2005, nr 1/2, s. 31
50. Rozwijanie aktywności twórczej dzieci w młodszym wieku szkolnym / Joanna Sinicka // Wszystko dla Szkoły. - 2006, nr 11, s. 4-6
51. Rozwijanie aktywności twórczej dzieci na zajęciach pozalekcyjnych / Anna Stasia // Nauczyciel z Klasą. - 2001, nr 2, s. 6-7
52. Rozwijanie dyspozycji twórczych uczniów w sytuacjach zabawowych / Ewa Ogródzka-Mazur // Ruch Pedagogiczny. - 2000, nr 1/2, s. 85-95
53. Rozwijanie i wspomaganie twórczego rozwoju dzieci w procesie edukacji / Irena Pufal-Struzik // Nauczanie Początkowe. - 2003/2004, nr 3, s. 23-27
54. Rozwijanie twórczości dzieci / Aleksandra Waszak // Edukacja i Dialog. - 2004, nr 8, s. 54-58
55. Słodkiego, twórczego życia / Dorota Krzemionka-Brózdka, Dariusz Ryń // Charaktery. - 2006, nr 4, s. 10-16

56. Spory wokół pojęcia kreatywności w pedagogice twórczości / Maciej Karwowski // Ruch Pedagogiczny. - 2008, nr 5/6, s. 5-18
57. Spór o motywacyjne źródła twórczości / Alicja Gałązka // Chowanna. - 2002, t. 2, s. 8-36
58. Stymulowanie twórczej aktywności dziecka / Beata Rechnio-Kołodziej // Wszystko dla Szkoły. - 2009, nr 1, s. 17-19
59. Szóstka z twórczości / Dorota Kubika // Charaktery. - 2002, nr 7, s. 40-41
60. Trening jako pobudzenie dyspozycji twórczych: na podstawie pracy z dziećmi przewlekle chorymi / Barbara Olszewska // Wszystko dla Szkoły. - 2000, nr 2, s. 17-19
61. Trening twórczego myślenia / Lidia Sadowska-Koral, Daniela Miś // Edukacja i Dialog. - 2004, nr 8, s. 64-66
62. Twórcza aktywność dziecka / Beata Rechnio // Wszystko dla Szkoły. - 2006, nr 11, s. 2-4
63. Twórcza aktywność dziecka / Patrycja Łuczak // Wychowawca. - 2006, nr 1, s. 10-11
64. Twórcze pisanie w nauce języków obcych / Daria Łęska // Języki Obce w Szkole. - 2006, nr 1, s. 30-35
65. Twórczość a rozwój dziecka / Małgorzata Henzel // Wychowanie na co dzień. - 2000, nr 6, wkł. s. I-III
66. Twórczość a rozwój i zdrowie / Agnieszka Wątor // Edukacja i Dialog. - 2001, nr 6, s. 64-67
67. Twórczość budująca / Grażyna M. Dzierżanowska // Edukacja i Dialog. - 2005, nr 4, s. 49-53
68. Twórczość dziecka przewlekle chorego jako źródło wiedzy o samym sobie i droga spełniania / Lucja Lassota // Edukacja. - 2008, nr 4, s. 98-101
69. Twórczość i jej wymiary / Katarzyna Pankow // Dyrektor Szkoły. - 2001, nr 6, s. 18-19
70. Twórczość literacka dzieci / Joanna Laskowska // Życie Szkoły. - 2001, nr 2, s. 82-84
71. Twórczość nie tylko dla wybranych / Edward Nęcka ; rozm. przepr. Ewa Jurkiewicz // Gazeta Szkolna: aktualności. - 2008, nr 27, s. 8-9
72. Twórczość plastyczna w kompensacji dzieci przewlekle chorych / Anna Stawecka // Wychowanie Fizyczne i Zdrowotne. - 2004, nr 2, s. 13-20
73. Twórczość w rozwoju człowieka / Krzysztof J. Szmidt // Remedium. - 2004, nr 4, s. 10-11
74. Twórczy nauczyciel = twórczy uczeń? / Joanna Smogorzewska // Nowa Szkoła. - 2008, nr 3, s. 35-37
75. Twórczy rozwój człowieka: [wykład] / Kazimierz M. Czarnecki // Nauczyciel i Szkoła. - 2001, nr 1/2, s. 9-14
76. Typ lateralizacji - szansa czy bariera w rozwoju poziomu postawy twórczej człowieka? / Danuta Krzywo // Chowanna. - 2002, t. 2, s. 87-108
77. Upośledzenie umysłowe a twórczość / Beata Pedrycz // Edukacja i Dialog. - 2004, nr 1, s. 62-64
78. Uzdolnienia twórcze i ich rozpoznawanie / Krystyna Bieluga // Życie Szkoły. - 2001, nr 3, s. 136-142
79. Współczesne zapotrzebowanie na twórczość / Barbara Górka // Nowa Szkoła. - 2006, nr 7, s. 18-21
80. Wyobraźnia a twórczość plastyczna / Beata Kuczyńska // Edukacja i Dialog. - 2002, nr 1, s. 54-56
81. Wyobraźnia i jej rola w rozwoju twórczości dzieci / Paweł Biłous // Nauczanie Poczatkowe. - 2006/2007, nr 3, s. 33-41
82. Wyobraźnia i twórczość - deficytowe dobro naszych czasów / Małgorzata Bednarska // Edukacja i Dialog. - 2008, nr 9, s. 22-31
83. Wychowanie do twórczości / Małgorzata Biegało // Psychologia Wychowawcza. - 2000, nr 1, s.26-35,
84. Zabawy rozwijające aktywność twórczą dzieci: (zajęcia otwarte dla wychowawców świetlic szkół podstawowych) / Joanna Sinicka // Wszystko dla Szkoły. - 2006, nr 11, s. 7-8
85. Zdolności twórcze dzieci w wieku przedszkolnym / Wiesława Limonit // Wychowanie w Przedszkolu. - 2002, nr 8, s. 451-454

86. Zdolności twórcze uczniów - jak je wspierać? / Beata Rechnio-Kołodziej // Wszystko dla Szkoły. - 2009, nr 1, s. 13-15