

**Seminarium z cyklu ZBIORY SPECJALNE CZĘŚĆ III SZPARGAŁOM DAMY RADE.
JAK ROZPOZNAĆ, OPRACOWAĆ I POKAZAĆ ŚWIATU BIBLIOTECZNY OBIEKT ZABYTKOWY**

12 marca 2015 r., Warszawa

Pracownicy kultury, nie wyłączając bibliotekarzy, nie mają na ogół okazji do pogłębienia swojej wiedzy na temat morfologii, treści i zasad udostępniania dokumentów piśmiennictwa, wchodzących w skład zbiorów specjalnych w bibliotekach, a także, niekiedy – kolekcji muzealnych. Niewiedza ta rzutuje także na możliwości opracowania tych obiektów oraz typowego dziś i powszechnie stosowanego udostępniania ich poprzez biblioteki cyfrowe.

Trzecią edycję seminarium poświęcamy tym zagadnieniom w ujęciu praktycznym, z elementami warsztatów.

Dzięki poniższemu formularzowi zgłoszeniowemu, możecie Państwo skorzystać z **10% RABATU** na udział w wydarzeniu: http://cpi.com.pl/imprezy/2015/sdr/formularz_pr10.php

PROGRAM wydarzenia znajduje się na stronie <http://www.cpi.com.pl/imprezy/2015/bdo/index.php>

a w nim:

Wiedza księgoznawcza bibliotekarza i muzealnika
dr Henryk Hollender, Uczelnia Łazarskiego

Ład bibliograficzny i informacyjny
Anna Zielińska, Uczelnia Łazarskiego

Opracowanie starych druków
Anna Endzel, Instytut Badań Literackich

Opracowanie dokumentów kartograficznych
Dorota Gazicka-Wójtowicz, Instytut Geografii i Przestrzennego Zagospodarowania PAN

Zbiory specjalne w bibliotece cyfrowej
Agnieszka Wróbel, BUW

Digitalizacja zbiorów specjalnych
Aleksander Trembowiecki, WBP Koszalin

Opracowanie starego druku według otrzymanych materiałów (w grupach).
dr Henryk Hollender, Uczelnia Łazarskiego
Anna Endzel, Instytut Badań Literackich

Organizator: Centrum Promocji Informatyki Sp. z o.o.; tel. (22) 870 69 10, 870 69 78; email: pr@konferencja.com.pl